



Бекітілді _____

«NURSULTAN 7777» бөбекжай бақшасының

меңгерушісі Турегельдина А.Ж.

_____ 2023ж

Шығармашылық білім беру саласы бойынша

2023-2024 оқу жылына арналған

музыкадан мектепалды даярлық топтың перспективалық жоспары

2023-2024 оқу жылына арналған

Мектепалды даярлық тобының музыка ұйымдастырылған оқу қызметінің перспективтік жоспар

Қыркүйек.

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері	
Музыка тындау	1. «Қоңырау» А. Еспенбетова 2. «Ана тілім - тұғырым» Б. Бейсенова 3. «Қосалқа» Дәулеткерей 4. «Вальс» С. Майкапар	Балаларды шығармалардың эмоционалды мазмұнын, олардың сипатын, көңіл-күйін, динамикалық ерекшеліктерін ажырата білуге үйрету. Музыкалық шығармаға көзқарасын білдіру, оның сипаты, мазмұны туралы айту. Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру. Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілі ретінде әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармаларымен таныстыру.	2
Ән айту	1. «Біз бақшаға барамыз» (сөзі: Ф. Жүнісованықы; әні: М. Байбосыновтықы) 2. «Ана тілім» С. Шынымов 3. «Ата-ананы тындаймыз» Б. Бейсенова 4. «Күз – тамаша» С. Шынымов	Ән айтуда дауыспен вокалдық-есту қабілетін үйлестіруді жетілдіру. Ән айту дағдыларын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен ән айту, ән айтар алдында, музыкалық фразалар арасында тыныс алу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырын дауыспен ән айту.	2
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	1. «Куранты» 3. «Қосарланып билеу» өнд. Г. Потапенко 4. «Орамал ұсыну»	Музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістерге сәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын анық ырғақты жүрумен бере білуге үйрету	2
Билер, би шығармашылығы	2. «Қазақ биі» (Колхоздағы той)	Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгерту.	2
Ойындар, хороводтар	1. «Орамал ұсыну» 2. «Күйші болғың келе ме?» Н. Оразбаева 3. «Дауысынан таны» («Музыка и движение» 172-б) 4. «Ата мен әжеге көмектес» («Адалдық әліппесі» 19-б)	1. Музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістерге сәйкес қимылдарды өзгерте алуға баулу 2. Қазақтың ұлттық аспабы домбыраны дәріптеу, ұлттық құндылықтарға баулу 3. Балалардың тембрлік естуін дамытуға бағытталған. Қимылды өз бетінше тап, аяқтауға жаттықтыру, бөлімдер мен музыкалық фразалардың ауысуын қауға үйрету.	

		4. Міндеттері: балаларды еңбекқорлыққа, қол ұшын беруге, мейірімділікке, жанашырлыққа тәрбиелеу	
Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау	«Полька» А. Филиппенко (түрлі аспаптармен оркестр ойнау)	Балалар музыкалық аспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке және шағын топпен орындауға үйрету, балалар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу.	

Қазан.

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері	
Музыка тыңдау	1. «Гүлдерайым» Халық әні өнд. Т. Қоңыратбай . 2. «Қазан» П. Чайковский 3. «Балдырғандар маршы» К. Қуатбаев 4. «Итальянская полька» Рахманинов	Музыкалық шығармалардың жанрларын ажыратуға (ән, күй, марш, би) үйрету. Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фразалар) әуендерді тану арқылы музыканы есте сақтауды жетілдіру.	2
Ән айту	1. «Жақсы көрем» С. Шынымов 2. «Тәрбиеші» Б. Бейсенова 3. «Менің Қазақстаным» Ғ. Дауылбаева 4. «Менің қалам» А. Еспенбетова	Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дағдыларын дамыту.	2
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	1. «Қара жорға» 2. «Адым мен жүгіру» (Надененко Ветлугина 46-б) 3. «Жалаушамен би»	музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру, жүрелеп отыру арқылы бере білу.	2
Билер, би шығармашылығы	«Күзгі жапырақтар биі» «Қара жорға»	Қазақ халқының би өнерімен таныстыру, қазақтың халықтық би өнері ерте заманнан қалыптасқандығын, ол халқымыздың аса бай ауыз әдебиетімен, ән-күйлерімен, дәстүрлі тұрмыс салтымен біте қайнасып келе жатқан ел мұрасы екенін, би өнері өзінің эстетикалық болмысында қазақ жұртының жалпы дүниетанымына сай арман-мұраттарын бейнелейтін қимылдар жүйесін құрайтынын түсіндіру, балаларға «Қаражорға» биін билету.	2
Ойындар, хороводтар	2. «Шертпек» (А. Айтуова ойындар жинағы 24-ойын) 3. «Шаңырақ» ойыны	2. Қазақтың ұлттық ойынын балаларға үйрету 3. Киіз үй жабдықтарымен таныстыру, балалардың бойынаата мұрадылықтарын қастерлеуге, салтдәстүрді біліп-үйренуге тәрбиелеу	

Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау	1. «Сәулем-ай» Хал.әні	Музыкалық (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қоңырау, сыбызғы, домбыра, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас, румба және т.б.) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныстыру.
---	------------------------	---

Қараша.

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері	
Музыка тыңдау	1. «Ұшардың ұлуы» Қорқыт 2. «Сарыарқа» Құрманғазы 3. «Жаңбыр шақыру» Д. Ботбаев («Жез киік» Ықылас) 4. «Саржайлау» Тәттімбет	Қазақ халық аспаптары: домбыра мен қобыз үнінің тембрлік ерекшеліктерімен, «күй» жанрымен, күйші-композиторлар: Құрманғазы, Қорқыт, Тәттімбет, Дина Нұрпейісова, Дәулеткерей Шығайұлы, Ықылас Дүкенұлы шығармаларымен таныстыру.	2
Ән айту	1. «Алтын күз» Б. Бейсенова 2. «Алтын күз» Т. Кулинова 3. «Күзгі вальс» Б. Бейсенова 4. «Мен бақытты баламын» Ғ. Дауылбаева	Әртүрлі сипаттағы әндерді өз бетінше және шығармашылықпен орындауға баулу. Әнді музыкалық талғаммен орындауға жаттықтыру.	2
Музыкалық-ырғақтық кимылдар	1. «Жүреміз, жүгіреміз» 2. «Серуендейміз, билейміз» (Музыка 4+ 100-бет) 3. «Кешікпе»	Би кимылдарын: қосалқы және ауыспалы қадам жасауды, әртүрлі бағытта жүгіруді және секіруді меңгеру.	2
Билер, би шығармашылығы	«Қазақ биі» («Колхоздағы той» Брусиловский)	Музыкаға сәйкес орындалатын би кимылдарын білу; би кимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгерту.	2
Ойындар, хоровадтар	1. «Такия тастамақ» (Музыка 4+ 132-б) 2. «Қақпа» (Музыка 4+ 136-бет) 3. ұлттық ойын «Қарақұлақ» (А. Айтуова «Ойындар жинағы 45-ойын) 4. «Достық көмек» («Адалдық әліппесі» 6-б)	1. Ұлттық ойын түрін насихаттау. Байқампаздыққа, жылдамдыққа, ептілікке баулу. Жеке өнер көрсете білу шеберліктерін шыңдау. 2. Шеңберде тұрып, ұйымшылдыққа үйренеді, әуенге сәйкес әрекет етуге дағдыландыру, кимыл-қозғалыстары ширайды 3. Музыканың ауыспалы сипатын ажырату, музыканың ауысуында ойын сөздерімен үйлестіре білу, ұлттық ойын арқылы ұлттық құндылықтарды дәріптеу. 4. Балаларды зейін қоюға, жауапкершілікке, мейірімділікке, досына көмектесуге тәрбиелеу	
Балалардың	4. «Қос алқа» Дәулеткерей	Балалар музыкалық аспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке	

музыкалық аспаптарында ойнау		және шағын топпен орындауға үйрету, балалар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу.	
------------------------------	--	---	--

Желтоқсан.

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері	
Музыка тыңдау	1. «Декабрь» И. Чайковский 2. «Атамекен» Е. Хасанғалиев 3. «Жаңа жыл» Қ. Шілдебаев 4. «Қамажай» халық биі	Лирикалық, вальс ырғағындағы баяу әуендерді қабылдау, әннің (шығарманың) сипатына сәйкес би қимылдарын орындай білу, әннің қарқынының өзгеруін байқау, шығармаларды сипаттай білу. Қазақ халқының әндері мен би әуендерінің үздік үлгілерін тыңдауға баулу.	2
Ән айту	1. «Ақша қар» К. Қуатбаев 2. «Тәуелсіз ел ұланы» Г. Жотаева 3. «Шырша жыры» Б. Бейсенова 4. «Жаңа жылдық тілек» А. Айтуова	Ән айту дағдыларын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен ән айту, ән айтар алдында, музыкалық фразалар арасында тыныс алу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырын дауыспен ән айту. Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дағдыларын дамыту.	2
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	1. «Қысқы орманға саяхат» Н. Оразбаева 2. «Зимний вальс» Е. Дога	Музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістерге сәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын анық ырғақты жүрумен; музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру, жүрелеп отыру арқылы бере білу.	
Билер, би шығармашылығы	2. «Ұлпа қарлар» 3. «Аю» Т. Ломова	Таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әнді сахналау; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру	2
Ойындар, хороводтар	1. «Қалпақпен ойнау» Н. Оразбаева 2. «Қолғап» 4. «Адал достар» («Адалдық әліппесі» 8-б)	1. Музыканың басталуы мен тоқтап қалуын ажыратуға баулу, ептілікті қалыптастыру 2. Әуендегі жәй және жылдам темпті ажырата алуға, соған сәйкес қимылдарды баяудан бастап, бірте-бірте жылдам жасау дағдысын қалыптастыру. 4. Ұжымда достық қарым қатынасты, ынтымақтастықты қалыптастыру	2
Балалардың музыкалық аспаптарында	2. «Қысқы оркестр» Н. Оразбаева 3. «Кішкентай шырша» (А.	Музыкалық (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қоңырау, сыбызғы, домбыра, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас, румба және т.б.) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныстыру.	

ойнау	Александров)	
-------	--------------	--

Қантар.

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері	
Музыка тыңдау	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Қыс» (Б. Ерзакович) 2. «Көңілді балалар әні» (Б. Дәлденбай) 3. «Ақ сиса» (Жаяу Мұса) 4. «Бесік жыры» (И. Нүсіпбаев) 	<p>Балаларды шығармалардың эмоционалды мазмұнын, олардың сипатын, көңіл-күйін, динамикалық ерекшеліктерін ажырата білуге үйрету. Музыкалық шығармаға көзқарасын білдіру, оның сипаты, мазмұны туралы айту.</p> <p>Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру. Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілі ретінде әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармаларымен таныстыру.</p>	2
Ән айту	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Келді, міне, жаңа жыл» Б. Бейсенова 2. «Қыс қызығы» И. Нүсіпбаев 3. «Айнала ақша қар» И. Мамақов 4. «Екеуміз әйбат баламыз» И. Нүсіпбаев 	<p>Ән айтуда дауыспен вокалдық-есту қабілетін үйлестіруді жетілдіру.</p> <p>Ән айту дағдыларын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен ән айту, ән айтар алдында, музыкалық фразалар арасында тыныс алу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырын дауыспен ән айту.</p>	2
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Ленталармен жаттығу» (В. Моцарт) 2. «Марш» (Е. Андосов) 3. «Аққалар маршы» 4. «Үш би» «Полька. Вальс. Плясовая» Г. Левкодимова 	Музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістерге сәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын анық ырғақты жүрумен;	2
Билер (ересек, мектепалды топтары)	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Испан биі» <p>(«Билеп үйренейік» жинағынан)</p>	би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгерту.	
Ойындар, хороводтар	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Кешікпе» орыстың х.ә. (өңдеген М. Раухвергер) 2. «Аппақ қар» Н.Оразбаева 3. «Аяз ата тондырамын» Н. Оразбаева 4. «Кім жауапкершілік 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Балалардың ептілікке, жылдамдыққа баулып, қимыл қозғалысын арттыру. Музыканы мұқият тыңдауға баулу. 2. Әннің мазмұнын түсіне тыңдау, көркем бейнелерді дәл бере білуге үйрету. Аспапта ойнау дағдыларын жетілдіру 3. Кейіпкердің қатысуымен ойналатын ойын. Балаларға эмоционалды көңіл-күй сыйлау, қыс мезгілінің құбылыстарын байқауға 	2

	танытты?» («Адалдық әліппесі» 15-б)	үйрету 4. Жауапкершілікке, қайырымдылыққа тәрбиелеу	
Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау	1. «Полька» И. Штраус 2. «Тамшылар» румын х.ә. (өңдеген Т. Попатенко)	Балалар музыкалық аспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке және шағын топпен орындауға үйрету, балалар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу.	
Би шығармашылығы	«Қоян биі» (В. Питерцев)	Таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әнді сахналау; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру.	

Ақпан.

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері	
Музыка тыңдау	1. «Қыс қызығы» А. Исағұлова («Балапан саз» 14-бет) 3. «Вальс» балалар альбомы И. Чайковский 3. «Балбырауын» Құрманғазы 4. «Колыбельная» Шуберт	Музыкалық шығармалардың жанрларын ажыратуға (ән, күй, марш, би) үйрету. Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фразалар) әуендерді тану арқылы музыканы есте сақтауды жетілдіру.	2
Ән айту	1. «Апа, туған күніңмен» С. Шынымов 2. «Әжем менің тамаша» А. Еспенбетова 3. «Менің әжем осындай» А. Маханбетова 4. «Айналайын, ақ мамам» Б. Бейсенова	Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дағдыларын дамыту.	2
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	1. «Көңілді секіру» Б. Можжевелова («Музыка и движение» 63-б) 2. «Достастық» (аудио) 3. «Хороводный шаг» «Дөңгелене жүру» («Музыка и движение» 45-б) 4. «Ленталармен жаттығу» (В. Моцарт)	музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру, жүрелеп отыру арқылы бере білу.	2

Билер, би шығармашылығы	3. «Тырналар биі» А. Айтуова 4. «Қара жорға»	Қазақ халқының би өнерімен таныстыру, қазақтың халықтық би өнері ерте заманнан қалыптасқандығын, ол халқымыздың аса бай ауыз әдебиетімен, ән-күйлерімен, дәстүрлі тұрмыс салтымен біте қайнасып келе жатқан ел мұрасы екенін, би өнері өзінің эстетикалық болмысында қазақ жұртының жалпы дүниетанымына сай арман-мұраттарын бейнелейтін қимылдар жүйесін құрайтынын түсіндіру, балаларға «Қаражорға» биін билету.	
Ойындар, хороводтар	1. «Қысқы мүсін» Н. Оразбаева 2. «Дауысынан таны» 3. «Ізде, ізде» Т. Ломова	1. Кейіпкердің қатысуымен ойналатын ойын. музыканы эмоционалды көңіл-күймен қабылдауға, қимылды ырғақтарға қосылып, көрсете білуге үйрету 2. Балаларға өздерінің үн ерекшеліктерін анықтата білуді үйрету 3. Балаларды музыкалық шығарманың құрылымын қимыл арқылы беруге үйрету, жеңіл және ырғақпен жүгіру дағдысын жақсарту, қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгертуді дамыту	2
Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау	2. «Сағат» (Музыка 4+ 120-б немесе «Фиксики») 4. «Илигай» Қаз.хал.әні өңд.: Б. Дәлденбай	Музыкалық (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қонырау, сыбызғы, домбыра, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас, румба және т.б.) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныстыру.	

Наурыз.

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері	
Музыка тыңдау	1. «Бұлбұл» Д. Нұрпейісова 2. «Домбыра сазы» И. Нүсіпбаев («Аққу» Қорқыт) 3. «Кенес» күйі халық күйі өңдеген А. Затаевич (Ықылас «Қасқыр») 4. «Көкек» Х. Мұхамедова (Дәулеткерей «Қосалқа»)	Қазақ халық аспаптары: домбыра мен қобыз үнінің тембрлік ерекшеліктерімен, «күй» жанрымен, күйші-композиторлар: Құрманғазы, Қорқыт, Тәттімбет, Дина Нұрпейісова, Дәулеткерей Шығайұлы, Ықылас Дүкенұлы шығармаларымен таныстыру.	2
Ән айту	1. «Ана деп ән салам» А. Еспенбаева 2. «Әжем менің» Ғ. Дауылбаева 3. «Көктем» Б. Бейсенова 4. «Наурыз-көктем» Б. Бейсенова	Әртүрлі сипаттағы әндерді өз бетінше және шығармашылықпен орындауға баулу. Әнді музыкалық талғаммен орындауға жаттықтыру.	2
Музыкалық-	«Мерекелік марш» Н. Леви	Би қимылдарын: қосалқы және ауыспалы қадам жасауды, әртүрлі	

ырғақтық кимылдар	«Ах ты, береза» М. Раухвергер «Буратино» «Орамал ұсыну» Тиличеева	бағытта жүгіруді және секіруді меңгеру.	
Билер	«Кербез сұлулар» биі Н. Оразбаева «Гүлдермен би» И. Чайковский	Музыкаға сәйкес орындалатын би кимылдарын білу; би кимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау;	2
Ойындар, хороводтар	1. «Лавата» Н. Оразбаева 2. «Бұл қай аспап» (қазақ ұлттық аспаптарын дыбысынан ажырату) 3. «Телефон» Н. Оразбаева	1. Ырғақты ойындар арқылы музыканың көңілді, ойнақы сипатын қабылдауға баулу. Көңіл-күйлерін көтеру, ұжымдасып ойнауға дағдыландыру 2. Музыкалық есту, есте сақтау қабілеттерін дамыту, музыкалық аспаптар үнін тани алуға, зейінділікке үйрету 3. Балаларға ән-ойын мазмұнына сәйкес кимылдар жасату, ойынға деген қызығушылықтарын арттыру, балаларды өзара диалог құра білу дағдысын қалыптастыру	2
Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау	1. «Кап, кап, кап» орыс халық әні өңдеген А. Потапенко 2. «Біз – өмірдің гүліміз» Б. Ғизатов	Балалар музыкалық аспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке және шағын топпен орындауға үйрету, балалар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу.	

Сәуір.

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері	
Музыка тыңдау	1. «Бәрімізге мереке» Ж. Қалжанова 2. «Қазақстан жалауы» А. Мамырбекқызы («Балапан саз») 3. «Қуыршақ мұны» Б. Жүсіпәлиев 4. «Весна» Вивальди	Лирикалық, вальс ырғағындағы баяу әуендерді қабылдау, әннің (шығарманың) сипатына сәйкес би кимылдарын орындай білу, әннің қарқынының өзгеруін байқау, шығармаларды сипаттай білу. Қазақ халқының әндері мен би әуендерінің үздік үлгілерін тыңдауға баулу.	2

Ән айту	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Байқоңыр» А. Алмағанбетов («Мен ғарышкер боламын») Ө. Алтаев, С. Қамшыгер) 2. «Дос болайық бәріміз» И. Нүсіпбаев 3. «Кішкентай жұлдыздар» Б. Жұмабекова 4. «Балдырғандар әні» (Г. Жотаева) 	<p>Ән айту дағдыларын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен ән айту, ән айтар алдында, музыкалық фразалар арасында тыныс алу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және акырын дауыспен ән айту. Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дағдыларын дамыту.</p>	2
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Тату жұптар» биі И. Штраус 2. «Кұстар» (Т. Ломова) 3. «Мерекелік марш» Б. Дәлденбай 4. «Барбарики» 	<p>Музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістерге сәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын анық ырғақты жүрумен; музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру, жүрелеп отыру арқылы бере білу.</p>	2
Билер	<ol style="list-style-type: none"> 1. Өз беттерінше би ойлап шығару. 2. «Көкпар» биі («Билеп үйренейік» жинағынан) 3. «Еркебұлан» («Билеп үйренейік» жинағынан) 	<p>Қазақ халқының би өнерімен таныстыру, қазақтың халықтық би өнері ерте заманнан қалыптасқандығын, ол халқымыздың аса бай ауыз әдебиетімен, ән-күйлерімен, дәстүрлі тұрмыс салтымен біте қайнасып келе жатқан ел мұрасы екенін, би өнері өзінің эстетикалық болмысында қазақ жұртының жалпы дүниетанымына сай арман-мұраттарын бейнелейтін қимылдар жүйесін құрайтынын түсіндіру, балаларға «Қаражорға» биін билету</p>	2
Ойындар, хороводтар	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Қанша дыбыс» ойыны (Дидактикалық ойындар жинағынан) 2. «Соқ, соқ, барабан» А. Айтуова №19 3. «Тақия тастамақ» 4. «Бағбандар мен гүлдер» («Адалдық әліппесі» 19-б) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Белгілі бір аспапта ойналған әуендегі дыбыстардың санын немесе қайтадан дыбысталуын ажырата білуге үйрету. 2. Балаларға арналған музыкалық аспаптарда ойнаудың қарапайым дағдыларын меңгеруге ықпал ету. 3. Ұлттық ойын түрін насихаттау. Байқампаздыққа, жылдамдыққа, ептілікке баулу. Жеке өнер көрсете білу шеберліктерін шыңдау. 4. Балаларды еңбекқорлыққа баулу 	
Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Тамшылар» румын х.ә. (өңдеген Т. Попатенко) 3. «Барабанмен мерекелік марш» Е. Тиличеева 	<p>Музыкалық (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қоңырау, сыбызғы, домбыра, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас, румба және т.б.) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныстыру.</p>	

Мамыр.

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері	
Музыка тыңдау	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Көктем вальсі» Л. Хамиди 2. «Турецкий марш» Моцарт 3. «Дедім-ай-ау» халық әні 4. «Саржайлау» Н. Тілендиев 	Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру. Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілі ретінде әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармаларымен таныстыру.	2
Ән айту	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Ел қорғауға әзірміз (К. Қуатбаев) 2. «Жас ұландар жыры» Ғ. Дауылбаева 3. «Тәрбиеші апай» Ж. Қалжанова 4. «Қош, балбұлақ балабақшамыз» (Б. Жұмабекова) 	Ән айту дағдыларын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен ән айту, ән айтар алдында, музыкалық фразалар арасында тыныс алу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырын дауыспен ән айту. Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дағдыларын дамыту.	2
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Марш» М. Красев 2. «Куранты» В. Щербачев 3. «Тұлпарым» Б. Бейсенова 4. «Гүлдер вальсі» (П. Чайковский, ұнтаспада) 	Би қимылдарын: қосалқы және ауыспалы қадам жасауды, әртүрлі бағытта жүгіруді және секіруді меңгеру.	2
Билер	«Теңізшілер биі» («Билеп үйренейік» жинағынан)	Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгерту.	
Ойындар, хороводтар	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Ұлттар достығы биі» ойын А. Айтуова №20 2. «Үш гүл – үш көңіл-күй» 3. «Кім жылдам» Л. Шварц 4. «Түсті жалаушалармен ойын» Ю. Чичков 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дұрыс дене сымбатын қалыптастыру, арнайы қимылдық дағдыларды қалыптастыру, көркем эстетикалық қабылдауын дамыту. 2. Жылдамдыққа, іс-қимыл белсенділігіне қалыптастыру. Мзыканың аяқталуын дәл аңғару, әуен сипатын сезіне сәйкес қимылдар орындау іскерлігін шыңдау. 3. Мзыканың сипаты мен көңіл-күйін ажыратуға үйрету 4. Іс-қимыл белсенділігін қалыптастыру, әуен сипатын сезіне, сәйкес қимылдар орындауға баулы, кеңістікті бағдарлауға дағдыландыру 	2
Балалардың	«Ата толғауы» Н. Тілендиев	Музыкалық (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қонырау,	

музыкалық аспаптарында ойнау	«Сағат» С. Вольфензон	сыбызғы, домбыра, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас, румба және т.б.) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныстыру.	
Барлығы			72